

# SANCHEZ LAURENE

Sculpteur

23 ans

## TRAVAUX



Mon projet porte sur des manches de béquille.

Autour de ce projet, je me suis interrogée sur la béquille d'aujourd'hui autour de la problématique suivante :

« Peut on valoriser le déséquilibre fonctionnel de la marche par le travail de la sculpture ? ».

A travers cette année, j'ai cherché à lier la sculpture au fonctionnel. J'ai alors cherché de quelle façon je pouvais améliorer cet objet, au niveau de l'ergonomie et de son utilisation quotidienne, afin de m'orienter dans le domaine des prothèses par la suite.

FLAMENCO

Diplôme de l'école Boulle 2016



Polyvalente, j'ai appris à travailler le bois, la pierre le verre, le métal ainsi que les techniques de moulage.

Réellement passionnée, curieuse dynamique et appliquée, j'ai appris des savoirs-faire associés à une démarche conceptuelle.

Je suis patiente et j'aime le contact humain.





recherches couleurs.



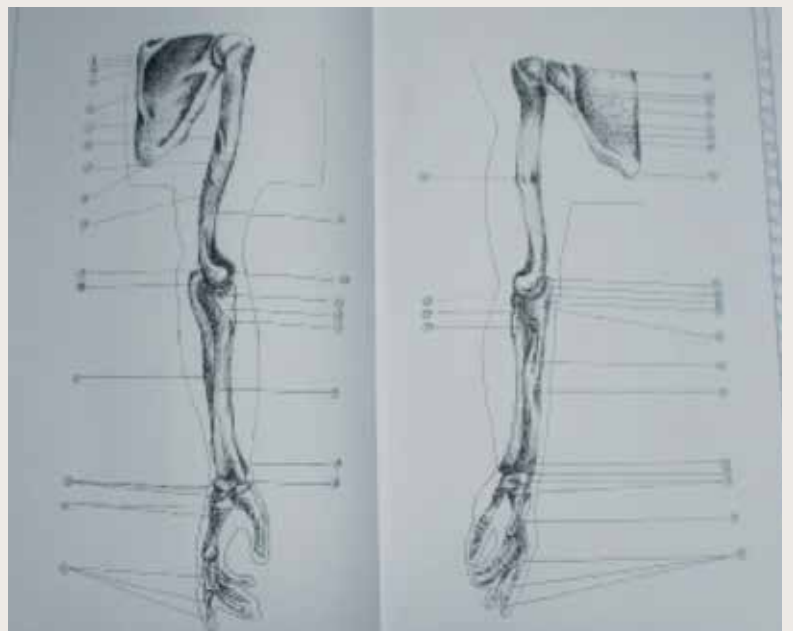
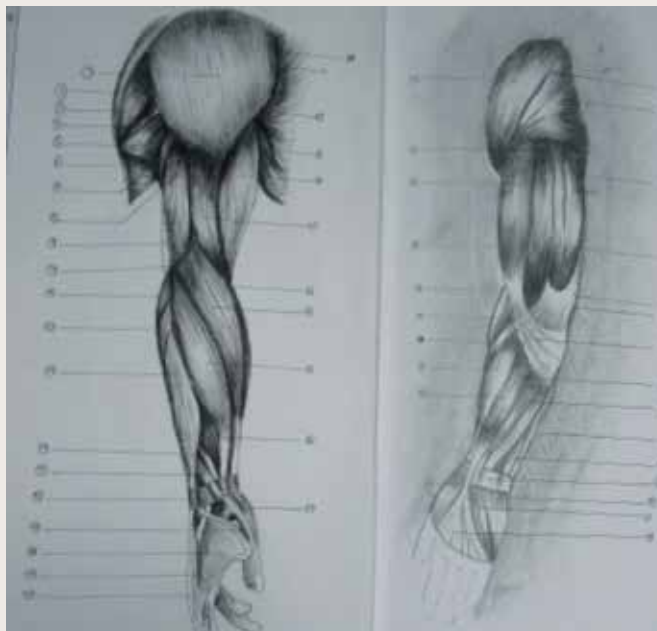
Moulage des formes, résine, plâtre, silicone.



Recherches fonctionelles, tests et recherches formelles par la suite.



Sculpture d'une épaule, réalisée d'après un moulage.



Etudes ergonomiques, myologie et osthéologie du bras et de la main.